



# Expo Delta

## Casablanca - Tetouan - 2012

---

CDA has the honor to collaborate with ADIFAD, The Spanish Embassy in Morocco, The Spanish Agency for International Development Cooperation (AECID), Instituto Cervantes and National Institute of Fine Arts in Tetouan INBA to inaugurate the Exhibition of "DELTA AWARDS 50 YEARS WITH DESIGN" alongside with a Workshop of Exhibition Design Directed by Samer Yamani, President of CDA.

This exhibition presents a journey through five decades of industrial design in our country, with the Delta Awards, presented since 1961 by the ADI-FAD as its common thread. During these 50 years, design has gone from being the concern of a minority to being a part of everyone's daily life, from being an activity often ignored by the industrial context of its time to becoming an essential part of a competitive business environment.

# Palau Robert

[Inicio](#) > Los Premios Delta viajan a...

+ [Comparte](#)

Martes, 12 de junio de 2012

## Los Premios Delta viajan a Marruecos

**La exposición "Premios Delta: 50 años con el diseño 1960-2010", que se pudo visitar en el Palau Robert de Barcelona entre octubre de 2010 y septiembre de 2011, se muestra en el marco de la 1ª Bienal Internacional de Casablanca, entre el 15 y el 30 de junio de 2012.**

La exposición, que tiene como comisarios Viviana Narotzky y Uli Marchsteiner, reúne por primera vez una completa visión retrospectiva de los objetos galardonados con los prestigiosos Premios Delta, otorgados desde 1961 por ADI-FAD (Asociación de Diseño Industrial del Fomento de las Artes y del Diseño).

Esta versión itinerante de la muestra presenta un recorrido fotográfico por cincuenta años de diseño industrial español. Tomando como hilo conductor los Premios Delta, se estructura en cinco ámbitos cronológicos, que corresponden a las décadas 1960-2010.

Asimismo, la última década está representada en la exposición por una selección de piezas ganadoras de un Delta de Oro o un Delta de Plata. En la muestra se podrán ver desde bancos públicos hasta accesorios de baño, lámparas o envases de perfume, sillas, o una bombona de gas butano, reflejo de los variados ámbitos en los que el diseño industrial desarrolla su actividad.

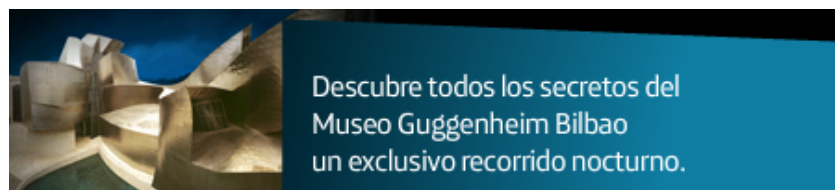
La Generalitat de Cataluña, ADI-FAD y la CDA (Creative Dialogue Association), asociación catalana que trabaja en proyectos culturales en Oriente Próximo y el Norte de África organizan la muestra. También reciben el apoyo del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de España y de la Embajada de España en Marruecos.



PREMIS DELTA  
50 ANYS AMB EL DISSENY  
1960-2010

Me gusta

Twitter



[OCTOBER 2012](#) | [SEPTEMBER 2012](#) | [AUGUST 2012](#) | [ARCHIVE](#) | [ARS LIBRARY](#)

JUNE 2012

#### 4th Master Paintings Week

**London, 06/28/12** Once again the Master Paintings Week takes the heart of Mayfair and St. James in London with the presence of 23 galleries, including this year's addition of Haldane Fine Art, Noortman Master Paintings and Theo Johns Fine Art Ltd. The fair has its culmination in the auctions that offer Bonhams - July 4 -, Christie's - at the headquarters of King...

#### The 'Lucas' in the collection of José Lázaro Galdiano

**Segovia, 06/26/12** Eugenio Lucas Velázquez (1818–1870) is recognized as one of the romantic painters who best represent the goyesque universe in the nineteenth century. This exhibition is a double tribute to father and son - Eugenio Lucas Villamil (1858–1918) - and can be considered his first monographic. The story of the "Lucas" is linked to that of José...

#### Murillo and Neve: elective affinities

**Madrid, 06/25/12** Canon of the Cathedral of Seville, patron and friend of Murillo (1617–1682), Justino de Neve (1625–1685) was one of the protagonists of the Baroque Seville. An intellectual who promoted major projects in the cathedral of Seville, and new foundations such as the Hospital of the Venerable and the rebuilding of Santa María la Blanca, besides being...

#### Rediscovering Manuel Benedito

**Madrid, 06/22/12** Manuel Benedito (Valencia, 1875 - Madrid, 1963) was one of the most famous artists of mid-century in Spain. A versatile and productive painter formed at the Escuela de Bellas Artes de San Carlos in Valencia and in the studio of Joaquín Sorolla in Madrid, who combined, in his beginnings, the participation in National Exhibitions with works as...

#### 'Utopia is possible' or, at least, exists

**Barcelona, 06/21/12** From October 14 to 16 of 1971 took place in Sant Miquel beach from Ibiza the VII Congress of the International Council of Societies of Industrial Design (ICSID), organized by the Agrupació of Design Industrial Foment of Decorative Arts (ADI / FAD ). An event that originally appears to be a professional meeting, became an unprecedented event in...

#### Vladimir Lébedev (1891–1967)

**Cuenca, 06/19/12** Formed in St. Petersburg, after the national revolution of 1917 that led to the establishment of the Soviet regime, Vladimir Lébedev is recognized as one of the cartel masters of the new Russian culture. His compositions from the early 1920, based on traditional woodcuts lubki, produced for the northern regional office of the ROSTA -Soviet...

#### The Russian exile of the 'rejected'

**Amsterdam, 06/18/12** Rupture, reaction antiacademicism ... The Impressionist movement is interpreted as a response to the Classicism of the Salon, the established genres and artists of the neoclassical tradition - such as Laurens or Gérôme, among others - after the generation of the Romantics and the Barbizon School. This is the usual narrative of the process. Now,...

#### 'From Mantegna to Matisse: Master Drawings from the Courtauld Gallery'

**London, 06/14/12** The Courtauld Institute has one of the most important collections of drawings in Britain. A set that is rarely shown and can now be seen in its minimal essence with this exhibition organized in collaboration with the Frick Collection of New York. The exhibition opens with a group of fifteenth-century works - like an exquisite and rare Flemish...

#### Chevalier d'Eon: a transvestite gentleman of the XVIIIth century

**London, 06/11/12** Painted in 1792 and lost since 1926, the portrait of the Chevalier d'Eon (1728–1810) by Thomas Stewart (1758–1801) is on display at the National Portrait Gallery from June 6, after the rediscovery of the work by the antiquarian Philip Mould. Chevalier d'Eon began his career as a French soldier and came to London in 1762 as part of the French...

#### Steve McCurry's eye

**Girona, 06/11/12** A distant country, an unknown conflict unknown, one gaze and a shot ... The result is well known to all of us, The Afghan Girl (1984), one of the most popular and iconic photographs of the last century, the most famous cover for National Geographic. Many people do not know who is Steve McCurry (Philadelphia, 1950) but, however, they recognize...

#### The late Raphael claims his own place at the Prado

**Madrid, 06/11/12** Raphael returns to the fore in the Prado. After years relegated from the room 12 by Velazquez, he captures everyone's attention in the temporary rooms of the museum. The Late Rafael shows the final works of the master painted during his last seven years in Rome and reviews the authorship of some of them. The exhibition also examines the...

#### Adrian Tyler: 'Dust to Dust'

**Madrid, 06/07/12** Photography as vanitas is the title of the essay by Francisco Calvo Serraller (Madrid, 1948) that accompanies the edition of the catalog of Dust to Dust, the latest project of photographer Adrian Tyler (London, 1963) which is displayed in Caylus Gallery from May 23. A text that defines the "revealing gaze" of this artist that, at this time, has...

#### I International Biennial of Casablanca

**Casablanca, 06/05/12** Next week will be inaugurated the I International Biennial of Casablanca (BIC), - from June 15 to 30 -, with the participation of more than 250 artists from 25 countries. A major project that for the first time, will give an account of the international art scene from Moroccan ties with major contemporary trends in the five continents. A natural...

#### Kirchner: Freedom, Spontaneity and Authenticity

**Madrid, 06/04/12** The exhibition Ernst Ludwig Kirchner (1880–1938) opened on May 25 at the headquarters of the foundation in the Paseo Recoletos 23, consists of 135 works - including oils, works on paper and sculptures - that offer an anthological view that covers all the artist's production in five sections. A review unprecedented in our country, that gives...

[About Ars Magazine](#) | [Contact](#) | [Sitemap](#) | [Copyright © 2009. ARS Revista de Arte y Coleccionismo S.L.](#) | [Website by Estudio Arcadia](#)



# noticiascastillayleon.com

Opinión Política Economía Fomento Medio Ambiente Cultura y Turismo Educación Sanidad Sociedad Agricultura Ciencia y Tecnología Deportes La Fiesta Comunicación

Ediciones > CASTILLA Y LEÓN | ÁVILA | BURGOS | LEÓN | PALENCIA | SALAMANCA | SEGOVIA | SORIA | VALLADOLID | ZAMORA

TARIFAS PUBLICITARIAS

viernes, 26 de octubre de 2012 - 16:43:03.

Entrada de Usuarios | Servicios | Formación | Revista de Prensa | Agenda Informativa | Versión Accesible |  Buscar

EL ESPAÑOL, EN CASTILLA Y LEÓN

REGIONAL / Información / miércoles, 20 de junio de 2012

## Exposition Prix Delta: 50 ans de design espagnol

Redacción

a a a

L'Association de Design Industriel (ADI) et le Développement pour les Arts et le Design (FAD) présentent tous les ans les Prix Delta, les plus reconnus en design industriel en Espagne. Cette exposition montre l'évolution et l'importance du design de produits dans l'industrie et dans son entourage social, plaçant dans son contexte chaque pièce au moment historique où elle est apparue. Le discours de l'exposition présente un parcours du design industriel d'après le contexte économique, politique et social de chaque époque et s'illustre à travers 15 objets de dimensions et formats différents choisis par leur représentativité.

La exposición reúne por primera vez una completa visión retrospectiva de los objetos galardonados con los prestigiosos Premios Delta, otorgados desde 1961 por ADI-FAD, la Asociación de Diseño Industrial del Fomento de las Artes y el Diseño de Barcelona. Desde su inicio, los Delta tuvieron el objetivo de apoyar y destacar la excelencia en el diseño y la producción de objetos industriales en España. Este recorrido por cincuenta años de diseño industrial español se estructura en cinco ámbitos cronológicos, que corresponden al período 1960-2010. A lo largo de este medio siglo, el diseño ha pasado de ser una preocupación de minorías a ser parte de la vida cotidiana de todos; de ser una actividad a menudo ignorada por el contexto industrial de su época a ser parte indispensable de un tejido empresarial competitivo. La última década está representada en la exposición por una selección de piezas ganadoras de un Delta de Oro o un Delta de Plata. En la muestra se podrán ver desde bancos públicos hasta accesorios de baño, lámparas o envases de perfume, sillas, o una bombona de gas butano, reflejo de los variados ámbitos en los que el diseño industrial desarrolla su actividad.

### ORGANIZACIÓN

Generalitat de Catalunya  
 Departament de la Presidència  
 Direcció General d'Atenció Ciutadana i Difus  
 ADI-FAD (Associació de Disseny Industrial – Foment de les Arts i del Disseny)  
 CDA - Creative Dialogue Association  
 Con el apoyo de:  
 Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación de España (AECID)  
 Secretaría de Estado de Cultura del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de España  
 Instituto Cervantes de Casablanca  
 Comisariado  
 Viviana Narotzky  
 Uli Marchsteiner

Zankat. Nuevas Culturas Urbanas. Marruecos 2012  
 EXPOSITION

Dans le cadre de la Biennale Internationale de Casablanca

PRIX Delta: 50 ans de design espagnol

Samedi 16 juin à 12h  
 Anciens Abattoirs de Casablanca

Instituto Cervantes Casablanca  
 31, Rue d'Alger  
 20000 Casablanca  
 Marruecos  
 Tel.: 0522 26 73 37  
 Fax: 0522 26 86 34  
 adcas@cervantes.es

0 comentarios | Valoración: ☆☆☆☆☆ (0 votos)

Me gusta

Tu mejor presentación, una formación a tu medida.

Máster Oficial y Postgrados

UNIVERSIDAD EUROPEA MIGUEL DE CERVANTES

Valorar: ☆☆☆☆☆ | Imprimir: | Enviar: | Compartir:

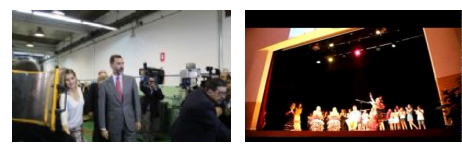
## NCYL CONFIDENCIAL

### Tiro de ética de Mariló Montero al asesino de El Salobral por la donación de sus órganos



## LA OPINIÓN DE NCYL

 <b>Cómo gastar en dos meses 5.000 euro...</b>	 <b>El tsunami digital</b>
 <b>Acabemos con El Quijote</b>	 <b>Incapacidad para el sobresalto</b>
 <b>El "por-no" Nacho V...</b>	 <b>Yo te nombro libertad...</b>
 <b>Jiménez Lozano, Hijo Adoptivo de Ávila</b>	 <b>Las lenguas cooficiales en España</b>



Agenda culturel diffusant toute l'actualité des spectacles, du cinéma, théâtre, des concerts, expositions, festivals, région par région, mois par mois, au Maroc



Babelfan.ma c'est quoi ? [Contact](#) [Presse](#)

Tous les **EVENEMENTS**

Tous les **ARTISTES**

Tous les **LIEUX**

Vous pouvez ajouter :

[UN EVENEMENT](#)

[UN ARTISTE/GROUPE](#)

[UN LIEU](#)

Recherchez un film, un concert, une galerie d'art, la biographie d'un artiste...

Affinez votre recherche

Saisir des mots clés

Filtrer par catégorie

**VALIDER**

Sélectionner un mois

Sélectionner une région

[Accueil](#) > [Tous les événements](#) > [événements](#) > [Evénement](#) > [Prix Delta: 50 ans de design espagnol](#)

[Ma sélection](#)

[Suivez-nous !](#)

[Newsletter](#)

[Se connecter](#)



[Inscription](#)

[AFFICHER TOUS LES EVENEMENTS](#)



[Partager](#)

### Où et quand ?

Du 04 Octobre 2012 Au 03 Novembre 2012

[Institut Cervantes de Tanger](#) - Tanger

### Les événements liés :

Du 15 Juin 2012 Au 30 Juin 2012

[Biennale Internationale de Casablanca](#)  
- Ville de Casablanca

## Prix Delta: 50 ans de design espagnol

Evénement

Me gusta 0

0

Tweeter 0

### EXPOSICIÓN ANULADA

El Instituto Cervantes de Tánger siente tener que informarle de que problemas técnicos le obligan a anular la exposición Premios Delta: 50 años de diseño español (1960-2010), prevista del 4 de octubre al 3 de noviembre de 2012.

L'Institut Cervantès de Tanger regrette de vous informer que des raisons techniques l'obligent à annuler l'exposition Premios Delta: 50 años de diseño español (1960-2010), prévue du 4 octobre au 3 novembre.

L'Association de Design Industriel (ADI) et le Développement pour les Arts et le Design (FAD) présentent tous les ans les **Prix Delta**, les plus reconnus en **design industriel** en Espagne. Cette exposition montre l'évolution et l'importance du design de produits dans l'industrie et dans son entourage social, plaçant dans son contexte chaque pièce au moment historique où elle est apparue. Le discours de l'exposition présente un parcours du design industriel d'après le contexte économique, politique et social de chaque époque et s'illustre à travers 15 objets de dimensions et formats différents choisis par leur représentativité.

**Vernissage le 4 octobre 2012 à 19h00**

### En español:

La exposición reúne por primera vez una completa visión retrospectiva de los objetos galardonados con los prestigiosos Premios Delta, otorgados desde 1961 por ADI-FAD, la Asociación de Diseño Industrial del Fomento de las Artes y el Diseño de Barcelona. Desde su inicio, los Delta tuvieron el objetivo de apoyar y destacar la excelencia en el diseño y la producción de objetos industriales en España. Este recorrido por cincuenta años de diseño industrial español se estructura en cinco ámbitos cronológicos, que corresponden al período 1960-2010. A lo largo de este medio siglo, el diseño ha pasado de ser una preocupación de minorías a ser parte de la vida cotidiana de todos; de ser una actividad a menudo ignorada por el contexto industrial de su época a ser parte indispensable de un tejido empresarial competitivo. La última década está representada en la exposición por una selección de piezas ganadoras de un Delta de Oro o un Delta de Plata. En la muestra se podrán ver desde bancos públicos hasta accesorios de baño, lámparas o envases de perfume, sillas, o una bombona de gas butano, reflejo de los variados ámbitos en los que el diseño industrial desarrolla su actividad.

### AFFINER VOTRE RECHERCHE

[ÉVÈNEMENTS \(15\)](#)

[CONFÉRENCES... \(41\)](#)

[SPECTACLES \(37\)](#)

[CONCERTS \(34\)](#)

[EXPOSITIONS \(100\)](#)

[FESTIVALS \(16\)](#)

[CINÉMA \(179\)](#)

[APPELS À CANDIDATURE \(17\)](#)

[Tous les événements](#)

### ÉVÈNEMENT

Concert, spectacle, festival, exposition, photographie etc..



**Prix Grand Atlas 2012**  
Tout le Maroc

[Tous les événements](#)

### LES INCONTOURNABLES

OCT  
26

Hommage au rocher des Oudayas  
Galerie Bab el Kebir

OCT  
26

Megarama Casablanca: semaine du 24 au 30 octobre 2012  
Megarama Casablanca

OCT  
26

Megarama Marrakech: semaine du 24 au 30 octobre 2012  
Megarama Marrakech

OCT  
29

L'envol des oiseaux  
Théâtre National Mohammed V

### LIEU DE CULTURE

Théâtre, salle de cinéma, galerie d'art, musée etc..